

MuPA – Museo Pasquali Agazzi  
Brescia, via Ambaraga 91/93

[istitutopasqualiagazzi@comune.brescia.it](mailto:istitutopasqualiagazzi@comune.brescia.it)

# MU.MUSEO.PA.

PASQUALI AGAZZI



COMUNE DI  
BRESCIA



# MU<sup>MUSEO</sup>.PA. PASQUALI AGAZZI

Presso la sede della storica Scuola Materna delle sorelle Agazzi (1896), dove l'esperienza pedagogica didattica del pedagogista Pietro Pasquali e delle due maestre si consolidò, nasce, per volontà dell'Assessorato alla PI e del Settore Servizi per l'Infanzia del Comune di Brescia, il Museo Pasquali Agazzi **MuPA**, nell'ambito di un più ampio Protocollo d'Intesa con l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia.





**Perché** l'innovativo messaggio, che diede l'impronta all'intero sistema educativo italiano della I infanzia e che affonda le sue radici alla fine dell'800 – inizi 900 ma che ancor oggi genera interesse anche al di fuori dei confini nazionali, possa essere maggiormente approfondito da un pubblico specialistico, ma anche conosciuto da un pubblico generico.

**Perché** il **MuPA** possa rappresentare un *catalizzatore* ed *incubatore* di iniziative, non solo di approfondimento della tradizione pedagogica bresciana e della cultura dell'infanzia che ne è scaturita, ma anche di esperienze di valorizzazione dei nidi e delle scuole dell'infanzia comunali e del sistema integrato cittadino, nonché di promozione di attività a sostegno delle famiglie con bambini della fascia 0-6.

**Perché** il recupero delle radici della comunità, nella quale e per la quale sorge, possa diventare un'occasione anche per favorire una cultura della partecipazione, della co-costruzione di progetti, della prossimità, un'occasione per gettare semi e coltivare relazioni, giusto per traslare, attraverso una metafora, una pratica educativa tanto cara alle due maestre Agazzi.

*L'educazione è vita che dà vita e come tale deve trovare alimento nelle manifestazioni della vita*, scriveva Rosa Agazzi; allora quale modo migliore per valorizzare questa eredità pedagogica se non quello di creare generative commistioni tra la scuola e la comunità di coloro che testimoniano esperienza di vita, tra la cultura e lo sviluppo della comunità, della coesione sociale, tra la valorizzazione del patrimonio storico e la rigenerazione urbana?

Inaugurato nel 2021 nella Giornata internazionale dei Diritti dell'Infanzia, il **MuPA** intende essere luogo di valorizzazione ed approfondimento dell'innovativo esperimento pedagogico di Pietro Pasquali e delle Maestre Rosa e Carolina Agazzi che, tra fine '800- primi del '900, si consolidò proprio nella sede che ospita il museo, l'Istituto Pasquali Agazzi di via Ambaraga 91 a Mompiano-Brescia.

Un orgoglio tutto bresciano che permea la scuola dell'infanzia dell'intero Stato e che si diffuse in diversi Paesi del mondo (Sud America, Spagna, Croazia).

Nel **MuPA** hanno trovato collocazione fotografie, documenti, prime edizioni dei testi pubblicati da Pietro Pasquali e Rosa Agazzi, materiale didattico ed arredo scolastico dell'epoca. Il percorso espositivo va dalla formazione e dagli esordi dell'impegno professionale delle due maestre sorelle e della loro guida, il pedagogista Pietro Pasquali, agli atti di denuncia della situazione scolastica dell'epoca; dal sistema di pratiche educative virtuose, ben radicate nel contesto sociale e culturale in cui operarono, agli oggetti ludici destrutturati, strumenti poveri ma ricchissimi di potenzialità che trovano nella scuola materna agazziana, per la prima volta, forza, legittimità e valore educativo; dall'importanza data alla dimensione della cura in tutte le sue declinazioni, (dalla «cura dei piccoli mali», bisogno primario non trascurabile se si vuole che i bambini nutrano bisogni più elevati, alla cura di sé, delle relazioni interpersonali, degli oggetti e dell'ambiente), al valore educativo dell'educazione estetica; dall'invenzione dei contrassegni, alla progettazione di arredi a misura di bambino; dai riconoscimenti pubblici, sino al pensionamento forzato di Rosa Agazzi.

Luogo aperto e permeato dal territorio e dalla sua comunità, il **MuPA** mira a promuovere azioni e riflessioni che gravitano dal tempo passato, al presente e al futuro, grazie a mostre temporanee; a visite didattiche per delegazioni italiane ed estere per studiosi, docenti e studenti; ad attività formative e ai servizi educativi museali resi possibili dal gruppo di lavoro **MuPAinGioco**, un misto di operatori e volontari con robusta formazione sulla fascia 0-6.

Curato da  
**Istituto biblioteca specialistica Pasquali–Agazzi,**  
il **MuPA** si è avvalso

dei contributi di

**Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia e di Milano**, in particolare del Prof. **Domenico Simeone** e delle Prof.sse **Amadini** e **Ghizzoni** che hanno realizzato gli approfondimenti delle sezioni del Museo, insieme al Dott. **Pietro Gardani** e al Dott. **Battista Borghi**.

**Carla Ghizzoni** e **Renata Bressanelli** che hanno ordinato il pregevole patrimonio storico-educativo conservato presso l'Istituto Pasquali Agazzi, parzialmente valorizzato nel MuPA, ma che sarà oggetto di successive mostre monografiche.

**Biblioteca Queriniana**, per il progetto di digitalizzazione del fondo antico dell'Istituto Pasquali Agazzi, contenuto all'interno della piattaforma digitale Brixiana. La valorizzazione di tali documenti di archivio, periodici e libri potrà offrire agli studiosi, anche a livello internazionale, facilità di accesso ai documenti e nuovi spunti di riflessione e di ricerca sull'esperienza di Mompiano e, più in generale, sulla storia dell'educazione infantile nel nostro Paese.

**Educatrici ed insegnanti dei nidi e delle scuole comunali dell'infanzia** per gli aspetti di attualizzazione dell'esperienza metodologica agazziana, che sarà oggetto di sistematici aggiornamenti per dare un nuovo slancio all'attività formativa già svolta dall'Istituto, a favore di studenti delle scuole superiori e delle Università ad indirizzo pedagogico – didattico, e per contribuire a diffondere una più consapevole cultura dell'infanzia.