

MuPA – Museo Pasquali Agazzi
Brescia, via Ambaraga 91/93

istitutopasqualiagazzi@comune.brescia.it

MU.MUSEO.PA.

PASQUALI AGAZZI



COMUNE DI
BRESCIA



MU^{MUSEO}.PA. PASQUALI AGAZZI

Presso la sede della storica Scuola Materna delle sorelle Agazzi (1896), dove l'esperienza pedagogica didattica del pedagogista Pietro Pasquali e delle due maestre si consolidò, nasce, per volontà dell'Assessorato alla PI e del Settore Servizi per l'Infanzia del Comune di Brescia, il Museo Pasquali Agazzi **MuPA**, nell'ambito di un più ampio Protocollo d'Intesa con l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia.





Perché l'innovativo messaggio, che diede l'impronta all'intero sistema educativo italiano della I infanzia e che affonda le sue radici alla fine dell'800 – inizi 900 ma che ancor oggi genera interesse anche al di fuori dei confini nazionali, possa essere maggiormente approfondito da un pubblico specialistico, ma anche conosciuto da un pubblico generico.

Perché il **MuPA** possa rappresentare un *catalizzatore* ed *incubatore* di iniziative, non solo di approfondimento della tradizione pedagogica bresciana e della cultura dell'infanzia che ne è scaturita, ma anche di esperienze di valorizzazione dei nidi e delle scuole dell'infanzia comunali e del sistema integrato cittadino, nonché di promozione di attività a sostegno delle famiglie con bambini della fascia 0-6.

Perché il recupero delle radici della comunità, nella quale e per la quale sorge, possa diventare un'occasione anche per favorire una cultura della partecipazione, della co-costruzione di progetti, della prossimità, un'occasione per gettare semi e coltivare relazioni, giusto per traslare, attraverso una metafora, una pratica educativa tanto cara alle due maestre Agazzi.

L'educazione è vita che dà vita e come tale deve trovare alimento nelle manifestazioni della vita, scriveva Rosa Agazzi; allora quale modo migliore per valorizzare questa eredità pedagogica se non quello di creare generative commistioni tra la scuola e la comunità di coloro che testimoniano esperienza di vita, tra la cultura e lo sviluppo della comunità, della coesione sociale, tra la valorizzazione del patrimonio storico e la rigenerazione urbana?

Inaugurato nel 2021 nella Giornata internazionale dei Diritti dell'Infanzia, il **MuPA** intende essere luogo di valorizzazione ed approfondimento dell'innovativo esperimento pedagogico di Pietro Pasquali e delle Maestre Rosa e Carolina Agazzi che, tra fine '800- primi del '900, si consolidò proprio nella sede che ospita il museo, l'Istituto Pasquali Agazzi di via Ambaraga 91 a Mompiano-Brescia.

Un orgoglio tutto bresciano che permea la scuola dell'infanzia dell'intero Stato e che si diffuse in diversi Paesi del mondo (Sud America, Spagna, Croazia).

Nel **MuPA** hanno trovato collocazione fotografie, documenti, prime edizioni dei testi pubblicati da Pietro Pasquali e Rosa Agazzi, materiale didattico ed arredo scolastico dell'epoca. Il percorso espositivo va dalla formazione e dagli esordi dell'impegno professionale delle due maestre sorelle e della loro guida, il pedagogista Pietro Pasquali, agli atti di denuncia della situazione scolastica dell'epoca; dal sistema di pratiche educative virtuose, ben radicate nel contesto sociale e culturale in cui operarono, agli oggetti ludici destrutturati, strumenti poveri ma ricchissimi di potenzialità che trovano nella scuola materna agazziana, per la prima volta, forza, legittimità e valore educativo; dall'importanza data alla dimensione della cura in tutte le sue declinazioni, (dalla «cura dei piccoli mali», bisogno primario non trascurabile se si vuole che i bambini nutrano bisogni più elevati, alla cura di sé, delle relazioni interpersonali, degli oggetti e dell'ambiente), al valore educativo dell'educazione estetica; dall'invenzione dei contrassegni, alla progettazione di arredi a misura di bambino; dai riconoscimenti pubblici, sino al pensionamento forzato di Rosa Agazzi.

Luogo aperto e permeato dal territorio e dalla sua comunità, il **MuPA** mira a promuovere azioni e riflessioni che gravitano dal tempo passato, al presente e al futuro, grazie a mostre temporanee; a visite didattiche per delegazioni italiane ed estere per studiosi, docenti e studenti; ad attività formative e ai servizi educativi museali resi possibili dal gruppo di lavoro **MuPAinGioco**, un misto di operatori e volontari con robusta formazione sulla fascia 0-6.

Curato da
Istituto biblioteca specialistica Pasquali-Agazzi,
il **MuPA** si è avvalso

dei contributi di

Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia e di Milano, in particolare del Prof. **Domenico Simeone** e delle Prof.sse **Amadini** e **Ghizzoni** che hanno realizzato gli approfondimenti delle sezioni del Museo, insieme al Dott. **Pietro Gardani** e al Dott. **Battista Borghi**.

Carla Ghizzoni e **Renata Bressanelli** che hanno ordinato il pregevole patrimonio storico-educativo conservato presso l'Istituto Pasquali Agazzi, parzialmente valorizzato nel MuPA, ma che sarà oggetto di successive mostre monografiche.

Biblioteca Queriniana, per il progetto di digitalizzazione del fondo antico dell'Istituto Pasquali Agazzi, contenuto all'interno della piattaforma digitale Brixiana. La valorizzazione di tali documenti di archivio, periodici e libri potrà offrire agli studiosi, anche a livello internazionale, facilità di accesso ai documenti e nuovi spunti di riflessione e di ricerca sull'esperienza di Mompiano e, più in generale, sulla storia dell'educazione infantile nel nostro Paese.

Educatrici ed insegnanti dei nidi e delle scuole comunali dell'infanzia per gli aspetti di attualizzazione dell'esperienza metodologica agazziana, che sarà oggetto di sistematici aggiornamenti per dare un nuovo slancio all'attività formativa già svolta dall'Istituto, a favore di studenti delle scuole superiori e delle Università ad indirizzo pedagogico – didattico, e per contribuire a diffondere una più consapevole cultura dell'infanzia.