



# REGIA

Civica Scuola  
di Teatro  
Paolo Grassi

via Salasco, 4  
20136 Milano  
T +39 02 971525  
[info\\_teatro@scmmi.it](mailto:info_teatro@scmmi.it)



[teatro.fondazionemilano.eu](http://teatro.fondazionemilano.eu)

# REGIA

## INDIRIZZO TEATRO

---

Un approccio integrale al teatro, classico e di ricerca. Ha l'obiettivo di sviluppare una crescente autonomia professionale nel progettare, realizzare e gestire uno spettacolo attraverso contributi teorici e pratici, laboratori di sperimentazione, esercitazioni di regia, stage e tirocini presso i più importanti enti nazionali di produzione.

### STRUTTURA DEL CORSO

Il percorso didattico si avvia con l'apprendimento degli strumenti di base riguardanti le tecniche attoriali, la grammatica dell'uso dello spazio scenico, l'analisi del testo teatrale e la conoscenza delle strutture drammaturgiche fondamentali. Si sviluppa poi con lo studio di metodologie registiche e di direzione degli attori che vengono applicate in esercitazioni di messa in scena, allestimento teatrale, produzione cinematografica. La didattica, disposta all'approfondimento delle competenze e attitudini espresse da ciascun allievo, si integra con la conoscenza di strumenti tecnico-artistici necessari alla scena come luce, suono, videoproiezione, elementi di organizzazione e legislazione teatrale necessari per affrontare il futuro contesto professionale.

Nel corso del triennio sono previsti momenti d'intersezione con gli altri corsi della Scuola: recitazione, danzatore, autore teatrale e organizzatore dello spettacolo. Nelle esercitazioni di regia vengono coinvolti attori professionisti ed è prevista la collaborazione con gli allievi in corso e diplomati di altre Scuole e Accademie milanesi: scenografi e costumisti, traduttori di testi teatrali, compositori e videomaker.

### I MAESTRI

È tradizione della Scuola affiancare a un corpo docente stabile la frequente collaborazione di altri professionisti e maestri. In particolare, negli anni più recenti hanno collaborato al corso Regia: Daniele Abbado, Carlo Boso, Lella Costa, Lara Fremder, Maria Grazia Gregori, Antonio Latella, Lorenzo Loris, Cesare Lievi, Marius Von Mayenburg, Francesco Micheli, Katie Mitchell, Laura Olivi, Albert Ostermaier, Luigi Saccomandi, José Sanchis Sinisterra, Jacopo Spirei, Theresia Walser, Hubert Westkemper.

---

### COORDINAMENTO

Marco Plini

### TITOLO CONSEGUITO

Diploma Accademico di primo livello in Regia - indirizzo Teatro (AFAM)  
Decreto Ministeriale n. 510  
del 27 luglio 2017

### CREDITI FORMATIVI

180

### DURATA

3 anni

### REQUISITI D'ACCESSO

Diploma di Scuola Media Superiore

### MODALITÀ D'ACCESSO

Numero programmato  
Esame di ammissione

### FREQUENZA

Obbligatoria a tempo pieno

### COSTO

In base al reddito (ISEE Università)



Civica Scuola  
di Teatro  
Paolo Grassi